

Wymagania edukacyjne dla przedmiotu warsztaty rysunku i projektowania dla klasy I o profilu politechniczno-architektonicznym w 4 -letnim cyklu kształcenia. 2 LO w Malborku rok szkolny 2021 / 2022

i.

Cele dydaktyczne:

Rozwijanie u uczniów umiejętności analitycznego i krytycznego myślenia oraz rozwiązywania problemów. Propagowanie postaw twórczych

- Promowanie zarówno świadomości społecznej jak i rozwoju osobistego.
- Kształtowanie w uczniach zdolności pracy indywidualnej i pracy w grupie, gospodarowania czasem, różnych form komunikacji (m.in. tworzenia i wygłaszania prezentacji).
- Rozwijanie u uczniów umiejętności rysowania, konstruowania makiet oraz pracy z różnymi mediami i materiałami.

Uczeń :

- Rozwija i kształci umiejętności rysunkowe.
- Zna pojęcia światłocien, kreska, walor – wykorzystuje wiedzę w pracach praktycznych.
- Wie co to jest rysunek monochromatyczny
- Wykonuje rysunek monochromatyczny na podstawie martwej natury
- Charakteryzuje materiały budowlane
- Zna historię powstania okien wymienia 3 rodzaje okien
- Wie co to jest perspektywa Wie na czym polega perspektywa zbieżna
- Wie co to jest projekt architektoniczny –
- Zna zasadę kształtowania przestrzeni
- Wymienia występujące style w architekturze
modernizm, romanizm , gotyk, renesans ,secesja, barok
- Rozpoznaje występujące style w architekturze
- Rozwija i kształci umiejętności rysunkowych z zastosowaniem perspektywy
- Zna fazy planowania projektu
- Umiejętnie gospodaruje czasem podczas wykonywania projektów

Tematy

- 1.Lekcja organizacyjna zapoznanie i omówienie regulaminu pracowni,zasad BHP w pracowni. Organizacja pracowni, Omówienie przedmiotowych zasad oceny oceniania z przedmiotu warsztaty rysunku i projektowania, przedstawienie planu pracy na cały rok. 1g**
- 2. Rozwijanie i kształcenie umiejętności rysunkowych światłocien, kreska, walor 1g**
- 3 Rozwijanie i kształcenie umiejętności rysunkowych światłocien kreska, walor 1g**
- 4.Test sprawdzający umiejętności rysunkowe – wykonanie rysunku monochromatycznego na podstawie martwej natury 1g**
- 5. Materiały budowlane 1g**
- 6.Okna, rodzaje okien 1g**
- 7.Rozwijanie i kształcenie umiejętności rysunkowych wykonanie rysunku monochromatycznego na podstawie martwej natury 1g**
- 8. Rozwijanie i kształcenie umiejętności rysunkowych wykonanie rysunku monochromatycznego na podstawie martwej natury 1g**
- 9. Rozwijanie i kształcenie umiejętności rysunkowych wykonanie rysunku monochromatycznego na podstawie martwej natury 1g**
- 10.Omówienie wykonanych prac monochromatycznych , mocne i słabe strony ucznia, ocena 1g**
- 11. Perspektywa 1g**

- 12. Projekt architektoniczny – co to jest ? 1g 1g**
- 13. Projekt architektoniczny – powtórzenie i sprawdzenie wiedzy 1g**
- 14. Przestrzeń kształtowana przez człowieka 1g**
- 15. Przestrzeń kształtowana przez człowieka 1g**
- 16. Style w architekturze modernizm 1g**
- 17. Style w architekturze – romanizm 1g**
- 18. Style w architekturze gotyk 1g**
- 19. Style w architekturze gotyk 1g**
- 20. Style w architekturze – renesans 1g**
- 21. Style w architekturze – renesans 1g**
- 22. Style w architekturze secesja 1g**
- 23. Style w architekturze barok 1g**
- 24. Style -powtórzenie i sprawdzenie wiadomości o stylach 1g**
- 25. Rozwijanie i kształcenie umiejętności rysunkowych – ćwiczenia rysunkowe z zastosowaniem perspektywy 1g**
- 26. Rozwijanie i kształcenie umiejętności rysunkowych – ćwiczenia rysunkowe z zastosowaniem perspektywy 1g**
- 27. Planowanie projektu – 1g**
- 28. Faza wykonawcza, projektu 1g**
- 29. Faza wykonawcza 1g**
- 30. Faza wykończeniowa , sporządzanie dokumentacji obróbka cyfrowa- zakończenie projektu 1g**

Parafiniuk Katarzyna