

Podstawy Dziennikarstwa

Wymagania podstawowe, klasa pierwsza

- Zna podstawy prawa prasowego- pojęcia autoryzacja, sprostowanie, tajemnica dziennikarska itp.
- Zna podział mediów, podział prasy na dzienniki, tygodniki, tabloidy i inne czasopisma/np. kwartalniki itp./
- Zna podział gatunków dziennikarskich na informacyjne i publicystyczne. Historię mediów.
- Zna definicję informacji prasowej/ 6 pytań na które odpowiada/ i jej odmian; sprawozdania, sylwetki. Potrafi je samodzielnie tworzyć. Odróżnia informację od komentarza.
- Pojęcia- Lid, wstępniak, stopka redakcyjna, nakład, resaearch, kolegium redakcyjne
- Zna podstawy etyki dziennikarskiej, Radę Etyki Mediów
- Zna definicję i rodzaje wywiadu jako gatunku dziennikarskiego. Zna polskie i światowe asy wywiadu / Teresa Torańska, Oriannę Fallaci/
- Umie samodzielnie napisać wywiad
- Umie wykonywać ćwiczenia na tekście
- Określa jak atrakcyjnie redagować tekst- tytuł, śródtytuły

Klasa Druga i trzecia

- Zna kompozycję felietonu
- Wymienia znanych polskich felietonistów
- Umie samodzielnie napisać felieton
- zna artykuł, esej
- Recenzja- jako gatunek dziennikarski, zna polskich recenzentów
- Umie samodzielnie napisać recenzję na temat filmu, książki, sztuki teatralnej
- Reportaż jako gatunek dziennikarski, charakterystyka gatunku- zna rodzaje reportaży
- Zna postać. Kapuścińskiego jako cesarza reportażu
- Zna postacie i dorobek reporterów, reportażyistów, twórców dokumentu- Jacek Hugo- Bader, Wojciech Jagielski, Wojciech Tochmann, Mariusz Szczygieł, Elżbieta Jaworowicz, Waldemar Milewicz, Andrzej Fidyk. Zna choć jednego przedstawiciela reportażu światowego / np. Terzani/
- W umie stworzyć zarys reportażu
- Zna pracę redakcji

- Umie pracować na tekście, zbierać informacje
- Umie rozpoznawać gatunki dziennikarskie
- Zna cechy języka dziennikarskiego
- Umie rozpoznawać manipulację w mediach, terminy- fakty medialne, kaczka dziennikarska

Na poziomie ponadpodstawowym

- uczeń potrafi się wykazać szeroką znajomością literatury przedmiotu / czytać np. książki reportażowe/
- brać udział w konkursach dziennikarskich i innych działaniach pozalekcyjnych związanych z przedmiotem. Jest aktywny i świetnie zorientowany w problematyce życia publicznego.
- Pracować jako dziennikarz w mediach, np. regionalnych

-